



4º Prêmio Educar para a

Igualdade
Racial

Escola Orbe, Marília, São Paulo.

Desconstrução do racismo em sala de aula



Prática Pedagógica

Experiência de reconstrução da personagem, O Menino Marron, materializado na figura de um boneco, confeccionado em sala de aula. Releitura da obra que permitiu às crianças re-significarem o menino marrom e criar outros finais para a história, contanto inclusive com a participação de um ator negro para encenar as diversas possibilidades de final de história.

Desafio

Sensibilizar a direção e coordenação da escola para a necessidade de se abordar as relações etno-raciais em um espaço em que a presença de negros era praticamente nula. Ressaltar que o racismo presente na sociedade brasileira é um problema que demanda a iniciativa de todos, negros e não-negros.

Estratégias Utilizadas

Lei 10.639/03 e as diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações etno-raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana.

Ações Práticas

Leitura e Re-leitura do livro O menino marrom.
Diferentes técnicas de arte, como mosaico, pintura, colagem, amarrações, recortes, etc.
Construção de brinquedos com material reciclável.
Criação do boneco.

Conquistas Alcançadas

A escola, como um todo, passou a valorizar a temática e se preocupar mais com as relações etno-raciais.

Professora

Ellen de Lima Souza



igualdade
negro brasileiro
orientação
diversidade

parceiro



realização

