



4º Prêmio Educar para a

# Igualdade

Racial

EEIEF Comunidade Interativa, Mogi Guaçu, SP

## A dança da vida



### Prática Pedagógica

A partir de uma congada mineira, dança afro-brasileira, praticada pelos devotos de São Benedito da cidade de Mogi Guaçu, esta prática pedagógica desenvolveu-se pela difusão dos saberes remanescentes de quilombos, incorporados como tema e "conteúdo vivo" das atividades pedagógicas desenvolvidas.

### Desafios Enfrentados

Acabar com o preconceito entre as crianças, motivado por diferenças de cor, étnicas e de gênero. Despertar nas famílias respeito a cultura quilombola em toda sua amplitude, hábitos e religiosidade. Aproximar escola, crianças, pais e comunidade, em torno da reflexão sobre o racismo, preconceito e discriminação.

### Estratégias Utilizadas

Transversalizar o tema da diversidade étnico-racial  
Adotar a "Congada" como conteúdo vivo das atividades.  
Realizar apresentações da Congada em horário propositalmente coincidente com a saída das crianças para espontaneamente quebrar barreiras e envolver os pais.  
Realizar reuniões de planejamento

periódicas para definição dos passos a serem seguidos.

Valorizar o protagonismo infantil pela troca de experiência entre as crianças e adolescentes.

### Ações Desenvolvidas

Visita da Congada São Benedito de Mogi Guaçu na escola  
Entrevistas com o Rei do Congo e com o Comandante do Terno de Congada e também com dona Cida, participante da Congada e avó de duas crianças matriculadas na escola.

Apresentação de peça teatral.  
Produção de portfólios por estudantes.  
Apresentação da Congada.  
Conquistas Alcançadas  
Reflexão e exposição espontânea por parte dos estudantes sobre as atitudes e discursos excludentes vigentes na sociedade.

Postura crítica dos alunos diante do vocabulário preconceituoso  
Desenvolvimento de pesquisa sobre o tema sócio-ambiental  
Valorização da cultura afro-brasileira por professores, funcionários, alunos e seus familiares.

Troca de conhecimento geracional

### Professoras

Maria Cláudia Vedovello Morari, Sara Kniwers



da  
negro bra  
orier  
diver

parceiro



realização

